

BOLLETTINO DI COMUNITÀ

NR. 3 | MAGGIO 2024

L'ultimo incontro del LAB.T.E.C. ha portato i partecipanti ad interrogarsi sul ruolo che ognuno di noi può assumere nei diversi modelli di condivisione dell'energia inteso come bene comune da condividere e valorizzare. Essere attori del cambiamento - partecipando attivamente col ruolo di "produttore" o supportando la CER in qualità di consumatore implica una scelta personale influenzata da un insieme di elementi che, in parte, rientrano in quella che viene definita "cultura energetica". Quale ruolo occupare in un'ipotetica CER, è stata la "scelta" che i partecipanti sono stati chiamati a fare con CERville, il gioco di ruolo di tipo cooperativo, progettato e realizzato da AESS per facilitare la partecipazione di cittadini/e in processi di transizione energetica.

NOTIZIE DAL TUO COMUNE

Le CER saranno anche uno dei temi della 15^a edizione di Plav. il festival modenese dedicato al gioco. Da venerdì 17 a domenica 19 maggio, sarà possibile partecipare a "Correnti nuove - Gioco di narrazione sulle Comunità Energetiche", un gioco del Centro di Ricerca GiX, nato per offrire un'esperienza educativa sul tema delle CERS (Comunità Energetiche Rinnovabili Solidali) attraverso il quale i partecipanti potranno comprenderne le dinamiche di funzionamento e le ricadute reali delle CERS, in termini di sviluppo socio-economico territoriale.

ATTRAVERSAMENTI

In Italia, sono già più di 1,4 milioni coloro che hanno scelto di diventare prosumer, ossia produttori e consumatori di energia da fonti rinnovabili. Al numero in crescita, si aggiunge un secondo dato: la domanda di energia è stata di 306 TWh (per un calo del 2,8% sul 2022), con le fonti rinnovabili che hanno coperto circa il 36,8% della richiesta nazionale. Se il cambiamento culturale procede sempre di pari passo con quello tecnologico e sociale, i dati sembrano dire che gli italiani sono già pronti ad essere promotori un nuovo tipo di "cultura energetica".

PAROLE DI TRANSIZIONE



CULTURA ENERGETICA

Avvicinare la parola "cultura" a quella di "energia" è come unire due mondi per crearne un terzo. Parlare di credenze, pratiche energetiche di consumo e oggetti materiali, come le tecnologie legate alla produzione di energia. Fare cultura (della transizione) energetica vuol dire essere attori del cambiamento.

info e contatti labtec@aessenergy.it





















